

人們可以在網上聊天室以現場直播的方式看見雙方的樣子。有趣的地方是我們可以以文字和影像的方式去塑造自己的形象。這個形象可以和真實的完全不同,但我們仍能如常地在聊天室進行一些社交活動。在 1999 年 5、6 月期間,我和六位男性朋友,以交換身體方式出現在 ‘Netmeeting’ 的聊天室,用離開我們日常扮演的角色和脈絡去探索自我。

開始的時候,我會先問對方,想以一個怎樣的女性形象在聊天室出現,之後我會裝扮成那個形象,在電腦視屏上出現,朋友則和聊天室的人說話,那樣聊天室的人會以為自己正在和一個女孩子談話。

每個朋友都有不同的聊天室女性形象,但大底都是要性感。Inam 說想我裝扮成 butch (男性化的女同志),那他就可以和平時沒機會約會的女同性戀者聊天。Tony 則想做實驗看一個形象鮮明的中國女孩跟一個身份模糊的太空女郎在聊天室有沒有分別。而我則想把他們全都裝扮成身穿白恤衫的男人,看來很誠懇似的。我們都成了對方的鏡子,反映著雙方的慾望,通過虛假的形象表現真我。

完了之後,我訪問他們的感受。Tony 認為用甚麼形象也沒有差別,對方只想看裸體,或讓你看他的裸體。Joe 覺得做女性是一種釋放,他可以撒野。我借出身體時,不少對話也叫我目瞪口呆,很難想像自己會說那樣的話,例如那些啤酒比較好喝,完全三級對話,能經驗另一種生命亦相當有趣。